

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
6º ROTEIRO 2021**

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORAS: Aparecida, Analu e Kelly.

TURMAS: 3º ANOS A, B, C.

COMPONENTES CURRICULARES: Língua Portuguesa, Geografia e Matemática.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29 DE MARÇO À 09 DE ABRIL.

ALUNO(A): _____ TURMA: 3º ANO - _____

ENDEREÇO: _____

TELEFONE: _____ CELULAR: _____

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	LÍNGUA PORTUGUESA: APRECIÇÃO ESTÉTICA DE POEMAS E TEXTOS VERSIFICADOS. GRAU DO SUBSTANTIVO. RIMAS, ALITERAÇÃO E ASSONÂNCIA PROSÓDIA DA FALA E MELODIA DAS MÚSICAS. MATEMÁTICA: PROBLEMAS DE MULTIPLICAÇÃO E DIVISÃO. LOCALIZAÇÃO ESPACIAL: PONTOS DE REFERÊNCIA. MEDIDAS DE TEMPO: INTERVALOS DE TEMPO ENTRE DUAS DATAS. ENSINO RELIGIOSO: O SENTIDO DE ORGANIZAÇÃO SOCIAL E PERTENCIMENTO NOS ESPAÇOS DE VIVÊNCIA.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	LÍNGUA PORTUGUESA: APRECIAR POEMAS E OUTROS TEXTOS VERSIFICADOS, OBSERVANDO RIMAS, SONORIDADES, JOGOS DE PALAVRAS, RECONHECENDO SEU PERTENCIMENTO AO MUNDO IMAGINÁRIO E SUA DIMENSÃO DE ENCANTAMENTO, JOGO E FRUIÇÃO. CONHECER E APRECIAR, POEMAS E OUTROS TEXTOS VERSIFICADOS, OBSERVANDO RIMAS, SONORIDADES, JOGOS DE PALAVRAS, RECONHECENDO SEU PERTENCIMENTO AO MUNDO IMAGINÁRIO E SUA DIMENSÃO DE ENCANTAMENTO, JOGO E FRUIÇÃO, A FIM DE IDENTIFICAR AS CARACTERÍSTICAS PRÓPRIAS DESTES GÊNEROS. USAR O AUMENTATIVO E O DIMINUTIVO DE PALAVRAS COM OS SUFIXOS -ÃO E -INHO/-ZINHO, A PARTIR DOS GÊNEROS ABORDADOS EM SALA DE AULA, A

	<p>FIM DE PERCEBER OS EFEITOS DE SENTIDOS PROVOCADOS PELOS SEUS USOS NOS ENUNCIADOS. IDENTIFICAR E (RE)PRODUZIR, CANTIGA, QUADRAS, QUADRINHAS, PARLENDAS, TRAVA-LÍNGUAS E CANÇÕES, RIMAS, ALITERAÇÕES, ASSONÂNCIAS, O RITMO DE FALA RELACIONADO AO RITMO E À MELODIA DAS MÚSICAS E SEUS EFEITOS DE SENTIDO, DE MODO A RECONHECER, PROGRESSIVAMENTE, O ESTILO DO GÊNERO.</p> <p>MATEMÁTICA: RESOLVER SITUAÇÕES PROBLEMAS DE DIVISÃO E MULTIPLICAÇÃO POR MEIO DE DESENHOS. □ IDENTIFICAR E REGISTRAR, EM LINGUAGEM VERBAL OU NÃO VERBAL, A LOCALIZAÇÃO E OS DESLOCAMENTOS DE PESSOAS E DE OBJETOS NO ESPAÇO, CONSIDERANDO MAIS DE UM PONTO DE REFERÊNCIA, E INDICAR AS MUDANÇAS DE DIREÇÃO E DE SENTIDO. DESCREVER E COMUNICAR A LOCALIZAÇÃO DE OBJETOS NO ESPAÇO UTILIZANDO NOÇÕES DE DIREITA, ESQUERDA, ENTRE, EM CIMA E EMBAIXO. INDICAR A DURAÇÃO DE INTERVALOS DE TEMPO ENTRE DUAS DATAS, COMO DIAS DA SEMANA E MESES DO ANO, UTILIZANDO CALENDÁRIO, PARA PLANEJAMENTOS E ORGANIZAÇÃO DE AGENDA.</p> <p>ENSINO RELIGIOSO: RECONHECER OS DIFERENTES ESPAÇOS DE CONVIVÊNCIA.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COM AJUDA DE ALGUM FAMILIAR ORGANIZE UM AMBIENTE TRANQUILO E FIQUE ATENTO ÀS EXPLICAÇÕES DADAS PELA PROFESSORA NO WHATSAPP. ➤ ORGANIZE-SE COM AS ATIVIDADES PARA NÃO ACUMULAR. ➤ SE TIVER DÚVIDA PERGUNTE NO WHATSAPP PARA A PROFESSORA PARA NOVA EXPLICAÇÃO.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ BUSCANDO AS ATIVIDADES IMPRESSAS NA ESCOLA. LENDO E PREENCHENDO DE ACORDO COM AS ORIENTAÇÕES AS ATIVIDADES ENVIADAS COMPLETAMENTE, SEM DEIXAR NADA EM BRANCO OU INCOMPLETO. ➤ OUVINDO ATENTAMENTE AS EXPLICAÇÕES QUE A PROFESSORA ENVIA PELO WHATSAPP E CHAMANDO QUANDO NÃO ENTENDER OU CONSEGUIR FAZER AS ATIVIDADES. ➤ DEVOLVENDO AS ATIVIDADES SEMANALMENTE PARA QUE A PROFESSORA FAÇA AS CORREÇÕES NECESSÁRIAS.

ATENÇÃO: O PROFESSOR REGENTE ESTARÁ DISPONÍVEL PARA ESCLARECER DÚVIDAS SOBRE AS ATIVIDADES NOS SEGUINTE DIAS: **SEGUNDA, TERÇA, QUARTA** NO SEU HORÁRIO DE TRABALHO (**13H ÀS 17H**). NA QUINTA-FEIRA (**13H ÀS 17H**) E NA SEXTA-FEIRA (**13H ÀS 15H**) ELE ESTARÁ EM PLANEJAMENTO. O ATENDIMENTO DAS DISCIPLINAS ESPECÍFICAS ACONTECE NA QUINTA-FEIRA (**13H ÀS 17H**).

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 29 DE MARÇO DE 2021

SEGUNDA- FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA

SUBSTANTIVOS: É O NOME - PESSOAS
- COISAS/OBJETOS
- LUGARES

GRAUS DE SUBSTANTIVOS: - NORMAL. EXEMPLO: MENINO

- AUMENTATIVO. EXEMPLO: MENINÃO

- DIMINUTIVO. EXEMPLO: MENININHO

A PARTE QUE ACRESCENTAMOS AOS SUBSTANTIVOS SÃO CHAMADOS DE:

SUFIXOS OS MAIS UTILIZADOS SÃO:

- AUMENTATIVO: ÃO PARA SUBSTANTIVOS MASCULINOS MENINÃO/AMIGÃO
ONA PARA SUBSTANTIVOS FEMININOS MENINONA/AMIGONA

- DIMINUTIVO: INHO (A)AMIGUINHO/ AMIGUINHA
ZINHO (A)FLORZINHA/ AMORZINHO

COMO JÁ VIMOS UM POUCO SOBRE OS GRAUS DOS SUBSTANTIVOS VAMOS LER O TEXTO.

COELHINHOS

COELHINHOS BRANQUINHOS
QUE SALTAM ASSIM.
VERMELHOS OS OLHINHOS
SÃO LINDOS ENFIM

ORELHAS BATENDO
PRA CÁ E PRA LÁ.
BIGODES MEXENDO,
MAIS LINDO NÃO HÁ!



1- PINTE OS SUBSTANTIVOS DIMINUTIVOS QUE APARECEM NO TEXTO.

2- COLOQUE OS SUBSTANTIVOS EM GRAUS:

A. DIMINUTIVOS:

VERMELHOS: _____

ORELHAS: _____

BIGODES: _____

B. AUMENTATIVOS:

VERMELHOS: _____

ORELHAS: _____

BIGODES: _____

C. NORMAL:

COELHINHOS: _____

BRANQUINHOS: _____

OLHINHOS: _____

MATEMÁTICA

CALENDÁRIO:

VOCÊ SABIA QUE 1 ANO TEM 365 DIAS? ESSES DIAS SÃO DIVIDIDOS EM MESES, QUE SÃO ELES:

JANEIRO - FEVEREIRO - MARÇO - ABRIL - MAIO - JUNHO - JULHO - AGOSTO - SETEMBRO - OUTUBRO - NOVEMBRO - DEZEMBRO.

NO TOTAL EM 1 ANO TEM 12 MESES.

CADA MÊS TEM EM TORNO DE 30 À 31 DIAS. EXCETO O MÊS DE **FEVEREIRO** ELE TEM 28 ATÉ 29 DIAS DEPENDENDO DO ANO QUE ESTAMOS.

NESSE ANO DE 2021 O MÊS DE FEVEREIRO TEVE 28 DIAS.

OS DIAS DO MÊS SÃO SEPARADOS POR DIAS DA SEMANA, VOCÊS LEMBRAM?!

NOSSO MÊS DE **MARÇO DE 2021**, COMEÇOU EM UMA SEGUNDA-FEIRA, OU SEJA, DIA 01 DE MARÇO DE 2021 FOI UMA SEGUNDA-FEIRA. SABENDO DISSO VAMOS COMPLETAR O NOSSO CALENDÁRIO DO MÊS: **-LEMBRANDO QUE ELE VAI ATÉ DIA 31.**

DOMINGO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
	1					

1- AGORA VAMOS CONTAR:

QUANTAS SEGUNDAS TEM NO MÊS DE MARÇO? _____

QUANTOS DOMINGOS O MÊS DE MARÇO TEM? _____

HOJE É SEGUNDA DIA 29 DE MARÇO, QUANTOS DIAS FALTA PARA ACABAR O MÊS?

2- COMPLETE COM O QUE ESTÁ FALTANDO:

A) JANEIRO - FEVEREIRO - MARÇO - _____ - _____ -
 JUNHO - _____ - _____ - SETEMBRO -
 _____ - _____ -
 _____.

B) DOMINGO; _____; _____;

QUARTA-FEIRA; _____; _____;
 _____.

3- ESCREVA ABAIXO O DIA, O MÊS E O ANO QUE VOCÊ NASCEU:

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.




ROLÂNDIA, 30 DE MARÇO DE 2021.




TERÇA- FEIRA.


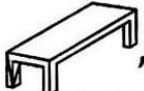

LÍNGUA PORTUGUESA




1- DESCUBRA O SEGREDO E CONTINUE:

Não era fogo, nem fogaréu, era fogueiro.

Não era , nem , era .

Não era , nem , era .

Não era , nem , era .

Não era , nem , era .

MATEMÁTICA

MARÇO 2021						
DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SÁB
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

1- OBSERVE O CALENDÁRIO E PINTE:

- a) TODOS OS DOMINGOS DE AZUL:
- b) O DIA DE HOJE COM A COR VERDE:
- c) O DIA DE ONTEM COM A COR VERMELHA
- d) O DIA DE AMANHÃ COM A COR AMARELA:

2- COM BASE NAS SUAS OBSERVAÇÕES DO CALENDÁRIO RESPONDA:

a) EM QUE DIA DA SEMANA FOI O PRIMEIRO DIA DO MÊS?

R: _____

b) ESSE MÊS TEM QUANTOS DIAS?

R: _____

c) HÁ QUANTOS DOMINGOS?

R: _____

d) HÁ QUANTOS SÁBADOS?

R: _____

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 31 DE MARÇO 2021.

QUARTA- FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA

A BONECA

DEIXANDO A BOLA E A PETECA
COM QUE AINDA HÁ POUCO BRINCAVAM,
POR CAUSA DE UMA BONECA,
DUAS MENINAS BRIGAVAM

DIZIA A PRIMEIRA: "É MINHA"
__ "É MINHA" A OUTRA GRITAVA;
E NENHUMA SE CONTINHA,
NEM A BONECA LARGAVA.

QUEM MAIS SOFRIA (COITADA!)
ERA A BONECA. JÁ TINHA.
TODA A ROUPA ESTRAÇALHADA,
E AMARROTADA A CARINHA.

TANTO PUXARAM POR ELA,
QUE A POBRE RASGOU-SE AO MEIO,
PERDENDO A ESTOPA AMARELA
QUE LHE FORMAVA O RECHEIO.

E, AO FIM DE TANTA FADIGA,
VOLTANDO À BOLA À PETECA,
AMBAS, POR CAUSA DA BRIGA,
FICARAM SEM A BONECA...



OLAVO BILAC

1- RESPONDA:

A) QUAL FOI A CAUSA DA BRIGA ENTRE AS MENINAS?

B) EXPLIQUE O QUE O AUTOR QUIS DIZER COM: "COM QUE AINDA HÁ POUCO BRINCAVAM":

C) NA BRIGA ENTRE AS MENINAS, A COITADA ERA A BONECA. POR QUÊ?

D) -CITE AS CONSEQUÊNCIAS DA BRIGA PARA AS MENINAS:

E) ESCREVA OS NOMES DOS BRINQUEDOS DAS MENINAS:

F) O QUE ACONTECEU COM A BONECA DURANTE A BRIGA?

G) DE QUAL MATERIAL ERA FEITO O RECHEIO DA BONECA?

2- ESSE TEXTO É:

() MÚSICA () POEMA () PIADA

MATEMÁTICA

1- OBSERVE A IMAGEM ABAIXO E RESPONDA AS QUESTÕES SEGUINTE.
KAUAN VAI ESTUDAR EM UMA NOVA ESCOLA. OBSERVE O MAPA ABAIXO:



A) AGORA, PINTE O CAMINHO QUE KAUAN PODE FAZER PARA CHEGAR ATÉ A SUA ESCOLA NOVA.

B) QUAL ESCOLA É MAIS PRÓXIMA DA CASA D KAUAN?

C) SE KAUAN FOSSE SEU AMIGO, COMO VOCÊ IRIA EXPLICAR O CAMINHO QUE ELE DEVERIA FAZER PARA CHEGAR A SUA NOVA ESCOLA?

D) QUANTOS PONTOS DE REFERÊNCIA O MAPA APRESENTA?

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 05 DE ABRIL 2021.

SEGUNDA- FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA

O QUE É RIMA: ATO OU EFEITO DE RIMAR, REPETIÇÃO DE SONS NO FINAL DAS PALAVRAS
EX: PAREDE – REDE.

LEIA O TEXTO A SEGUIR.

A CASA

(VINICIUS DE MORAES)

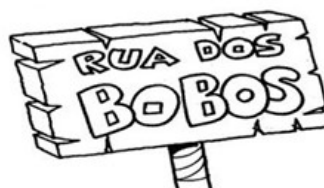
ERA UMA CASA
MUITO ENGRAÇADA
NÃO TINHA TETO
NÃO TINHA NADA

NINGUÉM PODIA
ENTRAR NELA NÃO
PORQUE NA CASA
NÃO TINHA CHÃO

NINGUÉM PODIA
DORMIR NA REDE
PORQUE A CASA
NÃO TINHA PAREDE

NINGUÉM PODIA
FAZER PIPI
PORQUE PENICO
NÃO TINHA ALI

MAS ERA FEITA
COM MUITO ESMERO
NA RUA DOS BOBOS
NÚMERO ZERO.



1- VAMOS RETIRAR DO TEXTOS PALAVRAS QUE RIMAM CONFORME EXEMPLO:

CORAÇÃO	CHÃO
ASA	
NETO	
PAREDE	
PODIA	
BICO	

2- ESCREVA O QUE NÃO TINHA NA CASA SEGUNDO O TEXTO “A CASA” DE VINICIUS DE MORAES.

MATEMÁTICA

1- PEDRO MARCOU EM UMA TABELA QUANTOS DIAS DE SOL, NUBLADOS E CHUVOSOS TIVERAM NO MÊS DE JULHO. PINTE O GRÁFICO UTILIZANDO OS DADOS DA TABELA E DEPOIS RESPONDA ÀS PERGUNTAS:

TEMPO	QUANTIDADE DE DIAS	12			
	III III II	11			
	III III III III	10			
	III III III II	9			
		8			
		7			
		6			
		5			
		4			
		3			
		2			
		1			
		DIA/ TEMPO			

1 – PEDRO OBSERVOU O CÉU DURANTE QUANTOS DIAS? _____

2 – QUAL FOI O TEMPO QUE PREDOMINOU? _____

3 – QUANTOS DIAS NÃO APRESENTARAM CHUVA? _____

4 – QUANTOS DIAS NUBLADOS HOUE A MAIS QUE ENSOLARADOS? _____

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 06 DE MARÇO 2021.

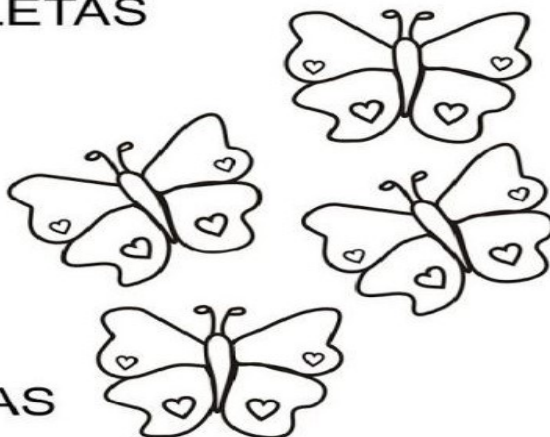
TERÇA- FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA

VAMOS LER O POEMA.

AS BORBOLETAS

BRANCAS
AZUIS
AMARELAS
E PRETAS
BRINCAM
NA LUZ
AS BELAS
BORBOLETAS



BORBOLETAS BRANCAS
SÃO ALEGRES E FRANCAS.

BORBOLETAS AZUIS
GOSTAM DE MUITA LUZ.

AS AMARELINHAS
SÃO TÃO BONITINHAS!

E AS PRETAS, ENTÃO
OH, QUE ESCURIDÃO!

VINICIUS DE MORAES

RESPONDA:

1- QUAL É A RIMA DE ACORDO COM O POEMA LIDO:

A) BRANCAS RIMA COM A PALAVRA: _____

B) AZUIS RIMA COM A PALAVRA: _____

C) ENTÃO RIM COM A PALAVRA: _____

2- ESCREVA A SEGUIR OS SUBSTANTIVOS DIMINUTIVOS QUE APARECEM NO POEMA.

MATEMÁTICA

MULTIPLICAÇÃO: É COMO SOMAR O MESMO NÚMERO VÁRIAS VEZES. É UMA OPERAÇÃO MATEMÁTICA QUE USAREMOS NO NOSSO DIA A DIA. PARA ESSA OPERAÇÃO UTILIZAMOS O SINAL DE: \times (VEZES).

EXEMPLO: $3 \times 4 = 12$

OU

3
$\times 4$
12

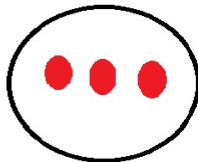
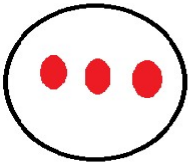
OS NÚMEROS 3 E 4 SÃO OS FATORES
O RESULTADO FINAL É O PRODUTO, NO CASO 12.

VAMOS REPRESENTAR ESSA OPERAÇÃO:

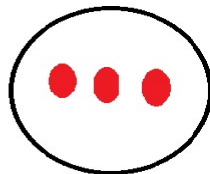
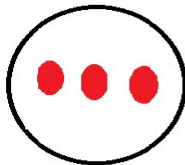


TENHO 3 BOLINHAS

QUERO MULTIPLICAR 4 VEZES

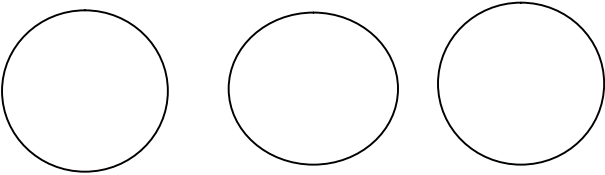


**O RESULTADO SERÁ A SOMA DE
TODOS OS GRUPOS: 12 BOLINHAS**

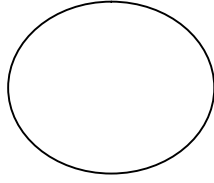
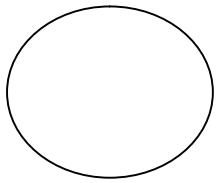


VAMOS PRATICAR A MULTIPLICAÇÃO:

1- EU TENHO 2 ESTRELAS E QUERO MULTIPLICAR-LA POR 3.


$\begin{array}{r} 2 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$
R: _____

2- THÉO TEM 5 BOLINHAS QUER FICAR COM O DOBRO (DUAS VEZES) DE BOLINHAS QUANTOS ELE TERÁ?



5
× 2

R: _____

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 07 DE ABRIL 2021.

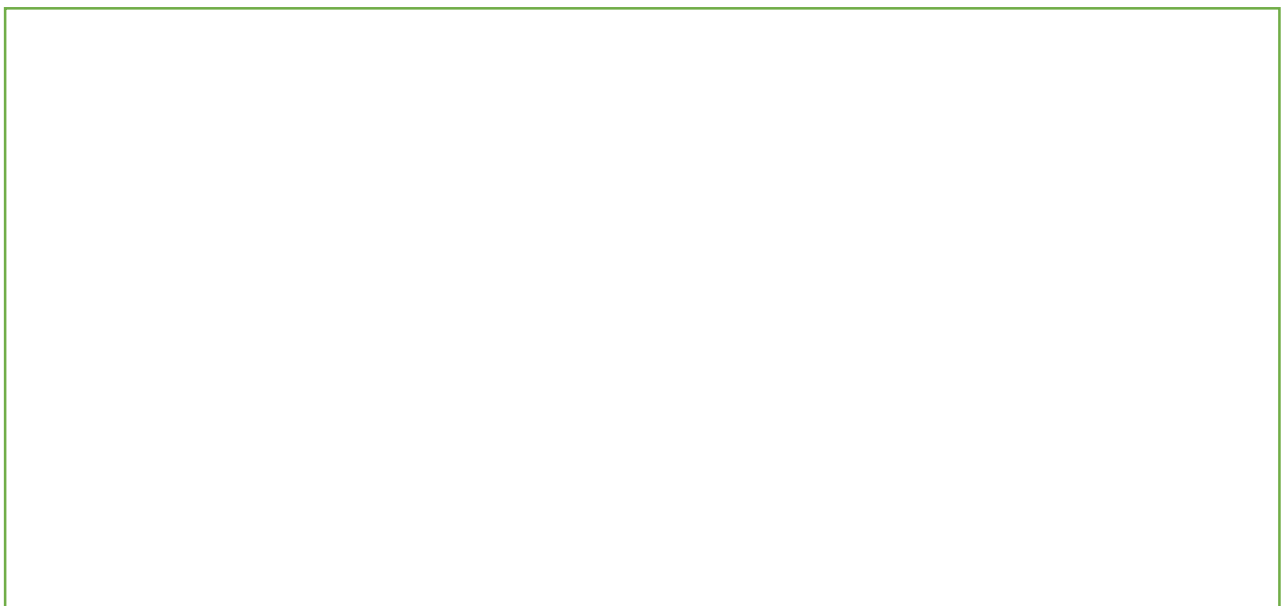
QUARTA- FEIRA.

ENSINO RELIGIOSO

A CONVIVÊNCIA FAMILIAR É O PRIMEIRO ESPAÇO ONDE APRENDEMOS O QUE É A VIDA E O MUNDO EM NOSSA VOLTA. DESCOBRIMOS NOSSAS EMOÇÕES E SENTIMENTOS. APRENDEMOS A VIVER E DESCOBRIMOS OS VALORES IMPORTANTES PARA VIVER BEM UNS COM OS OUTROS . É NA FAMÍLIA QUE PODEMOS CRIAR VÍNCULOS QUE PODEM DURAR UMA VIDA INTEIRA.

VAMOS CONHECER QUEM É SUA FAMÍLIA.

1) FAÇA UM LINDO DESENHO DA SUA FAMÍLIA COLOQUE O NOME DE CADA MEMBRO FAMILIAR.



SABEMOS QUE PARA VIVER EM HARMONIA E CONVIVER COM AS PESSOAS, MESMO DENTRO DE NOSSA CASA, PRECISAMOS FAZER A NOSSA PARTE RESPEITAR O ESPAÇO DO OUTRO.

2) FAÇA UM X NAS ATITUDES **CORRETAS** PARA UM BOM CONVÍVIO FAMILIAR.


- () RESPEITAR E OBEDECER PAI, MÃE E AVÓS.
- () BRIGAR COM OS IRMÃOS.
- () BAGUNÇAR A CASA.
- () AJUDAR NOS AFAZERES DOMÉSTICOS.

LÍNGUA PORTUGUESA


1- UTILIZE AS PALAVRAS DO QUADRO ABAIXO PARA COMPLETAR AS FRASES COM AS RIMAS.

BARRO SERTÃO VAZIO ATLETA FOTO

AO PASSEAR DE  OS PNEUS FICARAM SUJOS DE _____

CICLISTA É O _____ QUE ANDA DE 

EU ME ENGANEI, POIS ACHEI QUE O  ESTAVA _____

PARA CHEGAR AO _____ EU VIAJEI DE 

2- LIGUE A PALAVRA COM RIMA CORRESPONDENTE.

• O QUE RIMA COM:



PRESENTE



DUENDE



PENTE



DADO

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 09 DE ABRIL 2021.

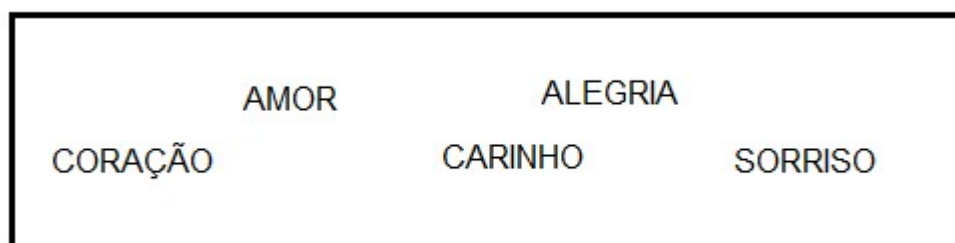
SEXTA- FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA

DURANTE TODO ESSE ROTEIRO VIMOS ALGUNS POEMAS.

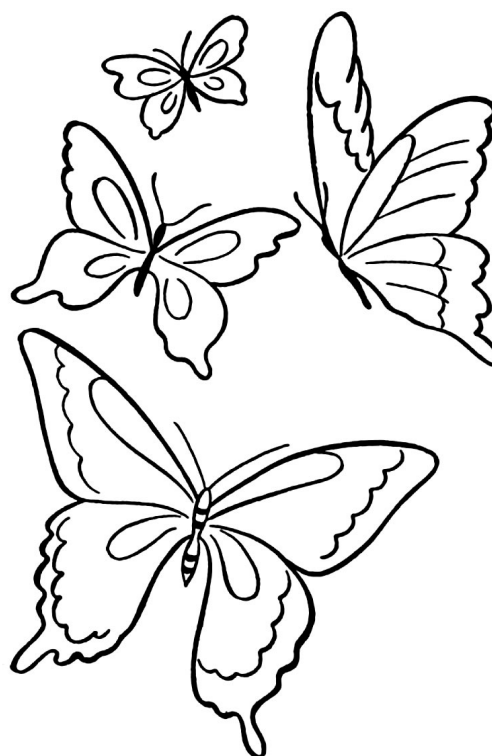
POEMAS SÃO ESCRITOS EM VERSOS E ESTROFES E PODEM APRESENTAR RIMAS, NELES GERALMENTE O AUTOR APRESENTA EMOÇÕES E SENTIMENTOS.

- 1- CIRCULE NO QUADRO ABAIXO PALAVRAS QUE REPRESENTAM EMOÇÕES E SENTIMENTOS QUE PODEM SER USADOS AO ESCREVER UM POEMA.



- 2- OBSERVE A ESTROFE DO POEMA “**AS BORBOLETAS**” DO AUTOR VINICIUS DE MORAES, E PINTE OS DESENHOS DE ACORDO COM AS CORES CITADAS NO POEMA.

"BRANCAS
AZUIS
AMARELAS
E PRETAS
BRINCAM
NA LUZ
AS BELAS
BORBOLETAS"



MATEMÁTICA

DIVISÃO: É O MESMO QUE REPARTIR, SEPARAR, DISTRIBUIR OU PARTILHAR UM CONJUNTO OU UNIDADES EM PARTES IGUAIS.

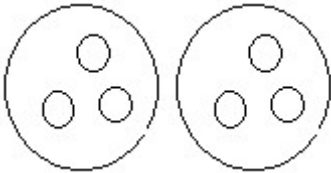
ESSA OPERAÇÃO É REPRESENTADA PELO SINAL DE \div OU :

EXEMPLO: $6 \div 2 = 3$

VAMOS REPRESENTAR ESSA DIVISÃO

TENHO 6 BOLINHAS = ○ ○ ○ ○ ○ ○

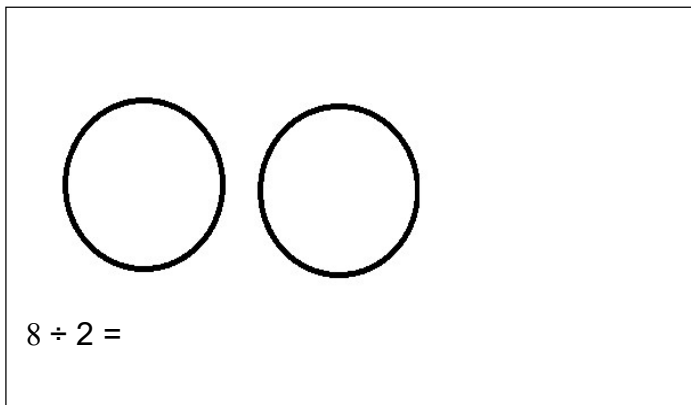
VOU DIVIDI-LAS EM DOIS GRUPOS



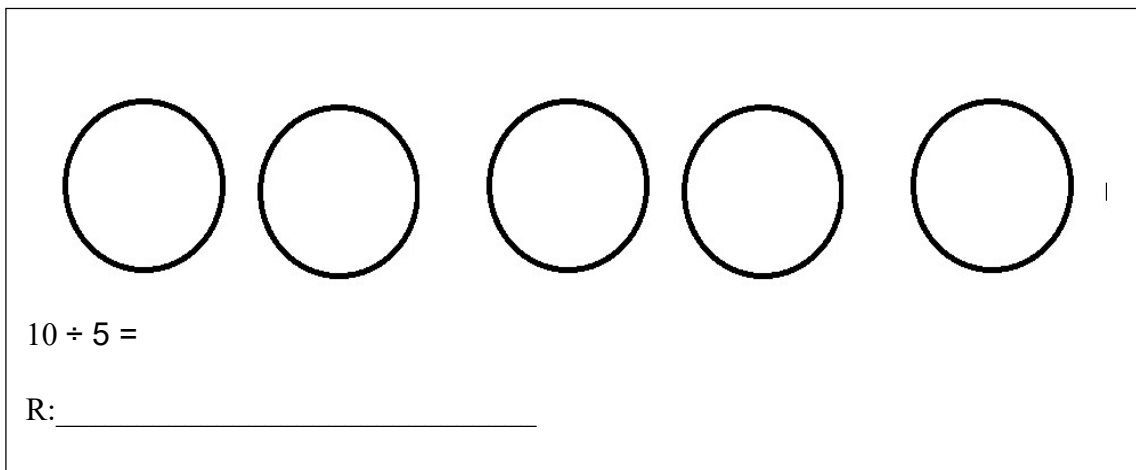
O RESULTADO SERÁ 3 BOLINHAS PARA CADA GRUPO.

1- VAMOS PRATICAR:

A) EU TENHO 8 PALITOS QUERO DIVIDIR EM 2 GRUPOS.



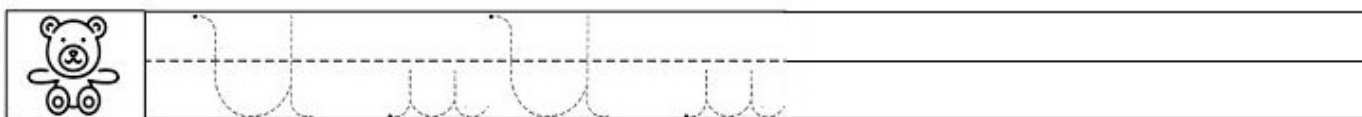
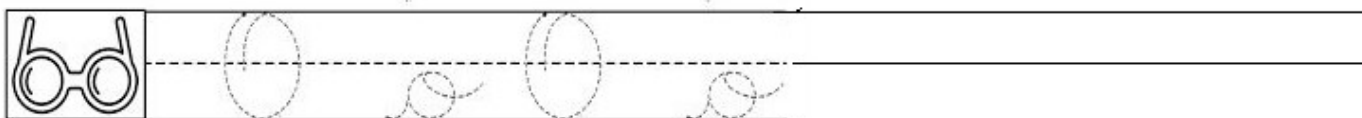
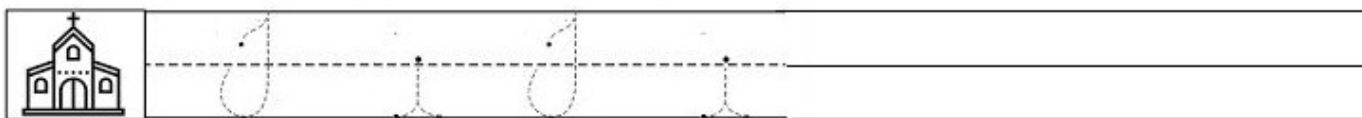
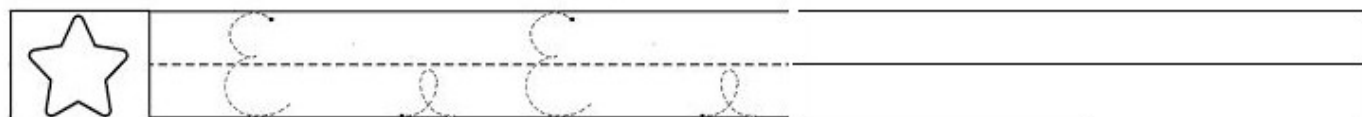
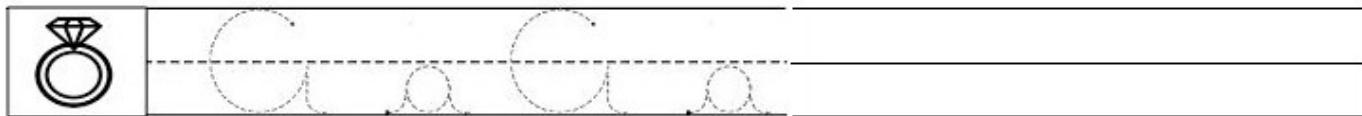
B) JOÃO TEM 10 MAÇÃS ELE QUER DIVIDIR EM 5 CESTAS. QUANTAS MAÇÃS FICOU EM CADA CESTA?



VAMOS CONHECER AS VOGAIS DE LETRA CURSIVA E PRATICAR O TRAÇADO DELAS

1) PASSE COM O LÁPIS POR CIMA DO TRAÇADO E CONTINUE ATÉ O FINAL DA LINHA.

A E I O U
a e i o u



2) JUNTE AS VOGAIS E FORME O ENCONTRO VOCÁLICO.

a + i =	_____
a + u =	_____
e + i =	_____
e + u =	_____
i + a =	_____
o + i =	_____
u + i =	_____

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO – TEACHER: JESUEL G. OLIVEIRA

NAME: _____ TURMA: 3ºANO _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

6º. ROTEIRO - PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29 a 31 DE MARÇO E 05-09 DE ABRIL DE 2021.

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=t7w3PHgvKJE>

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AOS NÚMEROS 0 A 10 - MEMBROS DA FAMÍLIA (REVISÃO).

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR OS NÚMEROS DE 0 A 10 (REVISÃO) BEM COMO RELACIONAR AOS TERMOS DOS ROTEIROS ANTERIORES REFERENTES À “FAMILY”.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.

REPITA AS EXPRESSÕES (ÁUDIO) E PINTE OS DESENHOS.

- **PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**
- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

DATE: MARCH/ _____ /2021.

INGLÊS

NAME: _____ TURMA: 3ºANO _____

LET'S COUNT! (VAMOS CONTAR)

NUMBERS (0 - 10)



zero



one



two



three



four



five



six



seven



eight



nine



ten



EXERCISES

1 – WRITE THE QUANTITY: (ESCREVA A QUANTIDADE)

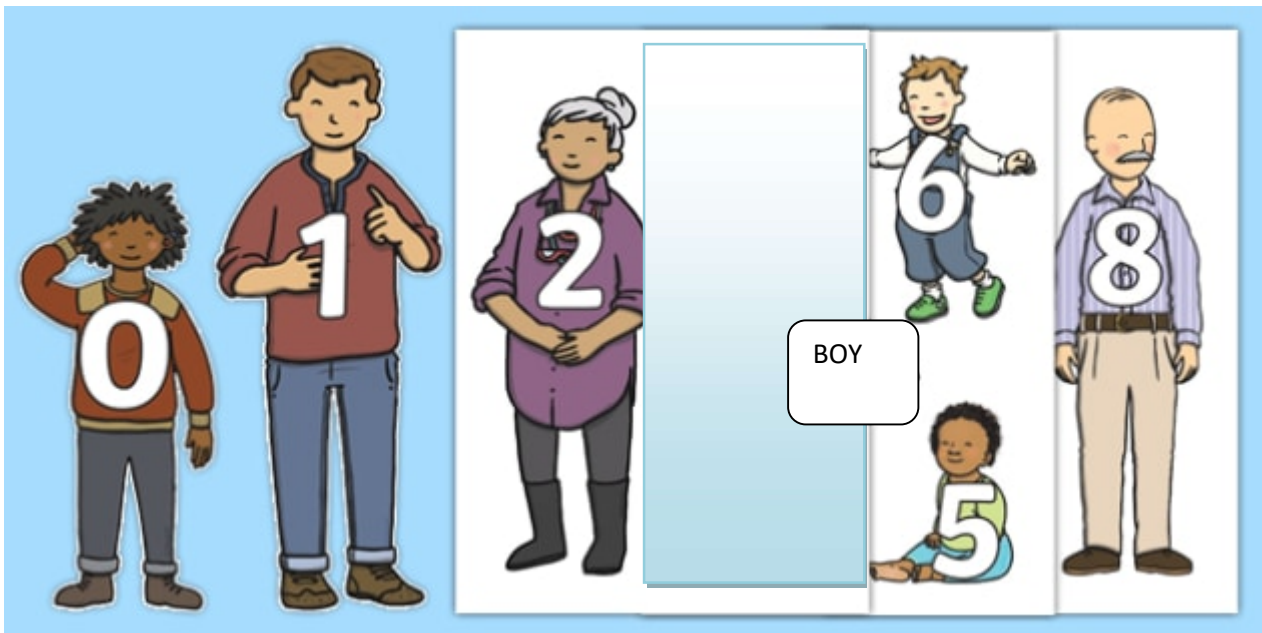
A) $2+2=$ FOUR

B) $3 +7=$ _____

C) $4 + 2 =$ _____

D) $1+1+1+5 =$ _____

THIS IS THE PETER'S FAMILY (ESTA É A FAMÍLIA DO PETER)



2 - LOOK AT THIS FAMILY. EACH ONE HAS A NUMBER. LET'S COMPLETE, WRITE THE NUMBERS: (OLHE ESTA FAMÍLIA. CADA MEMBRO POSSUI UM NÚMERO. VAMOS COMPLETAR, ESCREVA OS NÚMEROS).

THIS IS PETER'S FAMILY (ESTA É A FAMÍLIA DE PETER)

A) THE NUMBER _____ IS THE DAD.

B) THE NUMBER _____ IS A BABY.

C) THE NUMBER _____ IS THE GRANDMOTHER.

D) THE NUMBER _____ IS THE GRANDFATHER.



6º ROTEIRO DE ATIVIDADES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORA: DENISE MARTINS

NOME: _____ TURMA: 3º ANO _____

1- O QUE VAMOS APRENDER:

GINÁSTICA GERAL – E O RECONHECIMENTO DO CORPO - LATERALIDADE

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

PARA CONHECER OS LADOS DO CORPO EM RELAÇÃO A SI MESMO, AO OUTRO, AO ESPAÇO E A OBJETOS;

3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

A LATERALIDADE É A PROPENSÃO QUE O SER HUMANO POSSUI, DE UTILIZAR PREFERENCIALMENTE, MAIS UM LADO DO CORPO DO QUE O OUTRO EM TRÊS NÍVEIS: MÃO, OLHO E PÉ. EXISTE A DOMINÂNCIA DE UM DOS LADOS, ESTE APRESENTA MAIOR FORÇA MUSCULAR, MAIS PRECISÃO E MAIS RAPIDEZ.



PROPOSTA 1 – NOMINAÇÃO DOS LADOS DO CORPO:

O NOSSO CORPO POSSUI MUITOS LADOS. PARA CADA LADO SEMPRE EXISTE O SEU OPOSTO: DENTRO E FORA, EM CIMA E EMBAIXO, DE UM LADO E DO OUTRO LADO (ESQUERDA E DIREITA), FRENTE E ATRÁS.

- (VAMOS PRECISAR QUE UM ADULTO NOMEIE OS LADOS DE VOCES)

PROPOSTA 2 - BRINCAR DE ROBÔ: A CRIANÇA É O ROBÔ E QUEM ESTIVER AUXILIANDO SERÁ O SEU GUIA. VAMOS COMBINAR OS SEGUINTE SINAIS:

- - SE O GUIA TOCAR NA TESTA DA CRIANÇA, ELA DEVERÁ ANDAR PARA FRENTE.
- - SE O GUIA TOCAR NAS COSTAS DA CRIANÇA, ELA DEVERÁ ANDAR PARA TRÁS.
- - SE O GUIA TOCAR NO PÉ A CRIANÇA DEVERÁ ANDAR AGACHADA.
- - SE O GUIA TOCAR NO TOPO DA CABEÇA, A CRIANÇA DEVERÁ FICAR DE PÉ.
- - SE O GUIA TOCAR NO OMBRO (DIREITO OU ESQUERDO) A CRIANÇA DEVERÁ ANDAR DE LADO, INDO PARA A DIREÇÃO QUE O GUIA TOCOU.

VEJA O VÍDEO - BRINCADEIRA DE ROBO -LATERALIDADE

<https://www.youtube.com/watch?v=DhNUpvXj6fs>

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

RESPONDA – QUAL LADO DO SEU CORPO, VOCÊ ACHA QUE É O DOMINANTE??

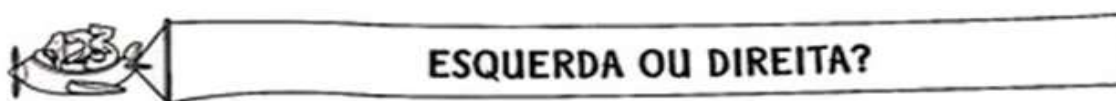
O QUE É A LATERALIDADE?

DEFINE-SE COMO UMA DOMINÂNCIA LATERAL NA CRIANÇA, SENDO MAIS FORTE MAIS ÁGIL DO LADO DIREITO OU DO LADO ESQUERDO. QUANDO SOMOS BEBÊ, PODEMOS DIZER QUE SOMOS AMBIDESTROS, JÁ QUE UTILIZAMOS AMBAS AS MÃOS, SENDO DIFÍCIL PERCEBER SE SEREMOS DESTROS, CANHOTOS OU AMBIDESTROS PARA A VIDA TODA.

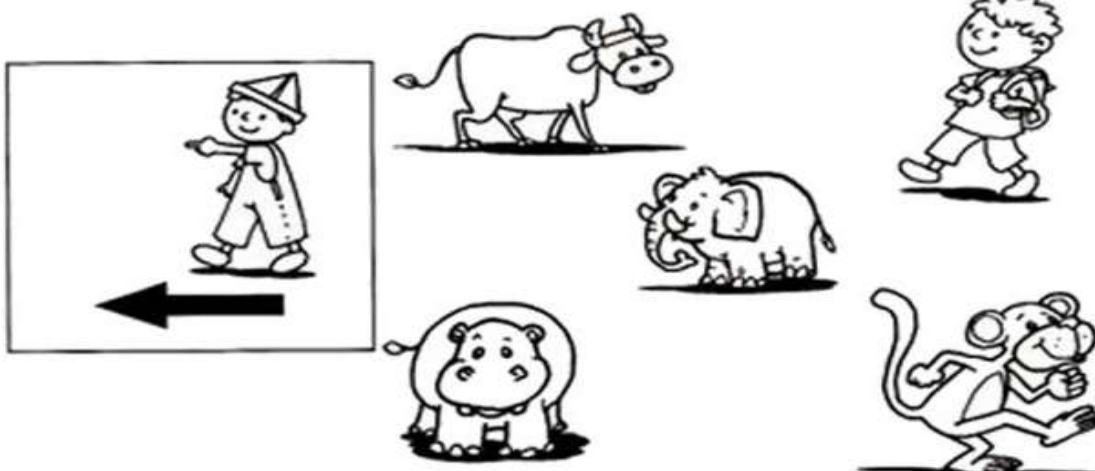
PROPOSTA 1 – NOMINAÇÃO DOS LADOS DO CORPO:

O NOSSO CORPO POSSUI MUITOS LADOS. PARA CADA LADO SEMPRE EXISTE O SEU OPOSTO: DENTRO E FORA, EM CIMA E EMBAIXO, DE UM LADO E DO OUTRO LADO (ESQUERDA E DIREITA), FRENTE E ATRÁS. (VAMOS PRECISAR QUE UM ADULTO NOMEIE OS LADOS DE VOCES)

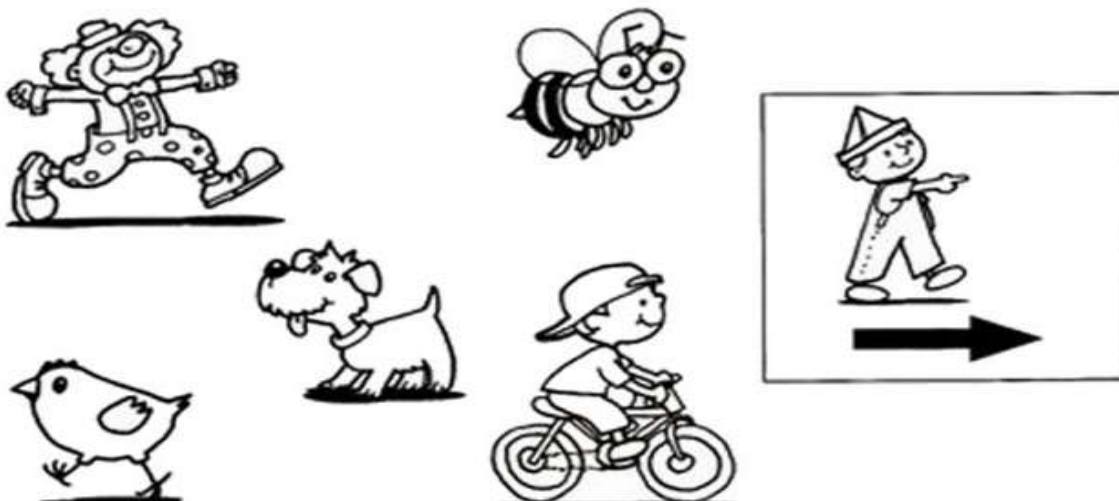
PROPOSTA 2-PINTURA.



1) PINTE SOMENTE QUEM ESTÁ INDO PARA A **ESQUERDA**.



3) AGORA, PINTE SOMENTE QUEM ESTÁ INDO PARA A **DIREITA**.



6º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORA: DANIELE ROSA

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29 DE MARÇO A 09 DE ABRIL DE 2021.

NOME: _____ TURMA: 3º ANO _____

O QUE VAI ESTUDAR?

COMPOSIÇÃO NÃO FIGURATIVA OU ABSTRATA

ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: PONTOS, LINHAS, FORMAS E CORES

MATERIALIDADES: MEIOS E SUPORTES TRIDIMENSIONAIS: RECORTE, COLAGEM.

PARA QUE ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

RECONHECER E APLICAR ALGUNS DOS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES VISUAIS EM COMPOSIÇÕES NÃO FIGURATIVAS (ABSTRATAS);

MANIPULAR, RECORTAR, COLAR, DOBRAR E CRIAR COM DIFERENTES MATERIAIS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES.

COMO VAMOS REGISTRAR?

FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS (SE TIVER), DENTRE OUTROS QUE FOREM NECESSÁRIOS.

ARTE

RELEMBRANDO: HÁ ALGUMAS AULAS, ESTAMOS DESENVOLVENDO VÁRIAS ATIVIDADES, ENVOLVENDO CORES, LINHAS E FORMAS, FALAMOS TAMBÉM DA ARTE ABSTRATA OU NÃO FIGURATIVA QUE É AQUELA ARTE QUE NÃO TEM REPRESENTAÇÃO COM MUNDO REAL A QUAL NÃO CONSEGUIMOS IDENTIFICAR NENHUMA IMAGEM OU FIGURA REPRESENTATIVA.

ATIVIDADE:

PRIMEIRO PINTE A FOLHA ONDE VOCÊ IRÁ REALIZAR A ATIVIDADE UTILIZANDO AS CORES **PRIMÁRIAS** E **SECUNDÁRIAS** (VERMELHO, AMARELO, AZUL, VERDE, LARANJA E VIOLETA)

EM SEGUIDA PROCURE NA SUA CASA QUALQUER TIPO DE LINHA OU BARBANTE, JORNAL, REVISTA OU QUALQUER PAPEL, E VAMOS CRIAR UMA ARTE NÃO FIGURATIVA.

- CORTE BARBANTE, LINHA E FORMAS DE DIFERENTES TAMANHOS NO PAPEL.
- USE SUA IMAGINAÇÃO E DISTRIBUA ESSAS LINHAS E FORMAS DE PAPÉIS EM DIFERENTES POSIÇÕES NA FOLHA E CRIE UMA OBRA DE ARTE NÃO FIGURATIVA.

